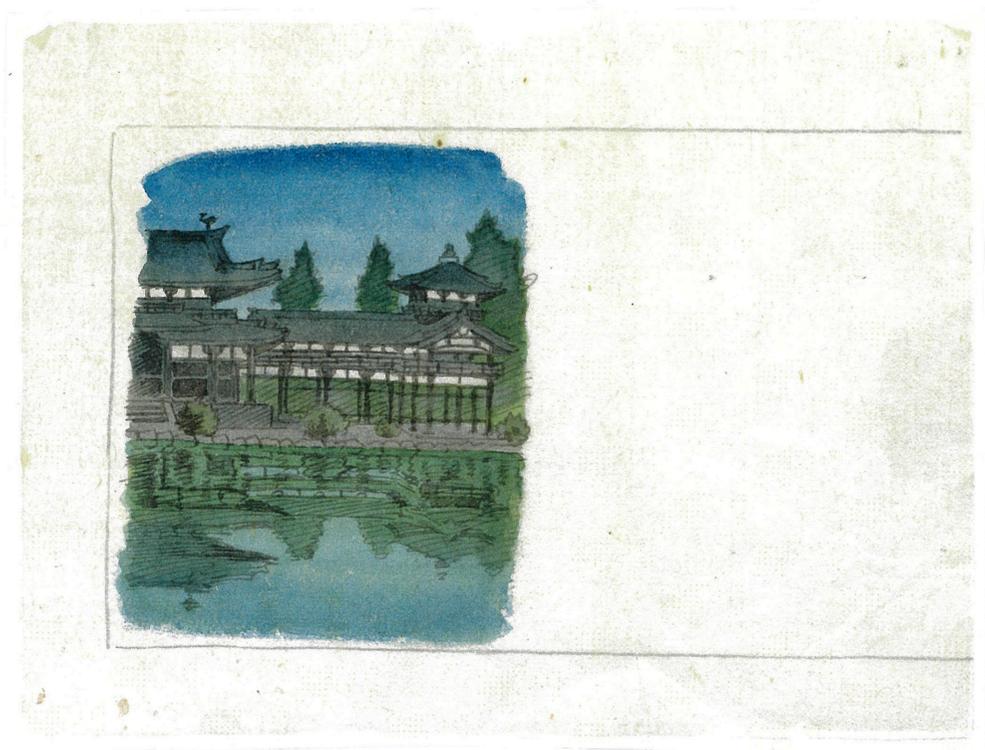


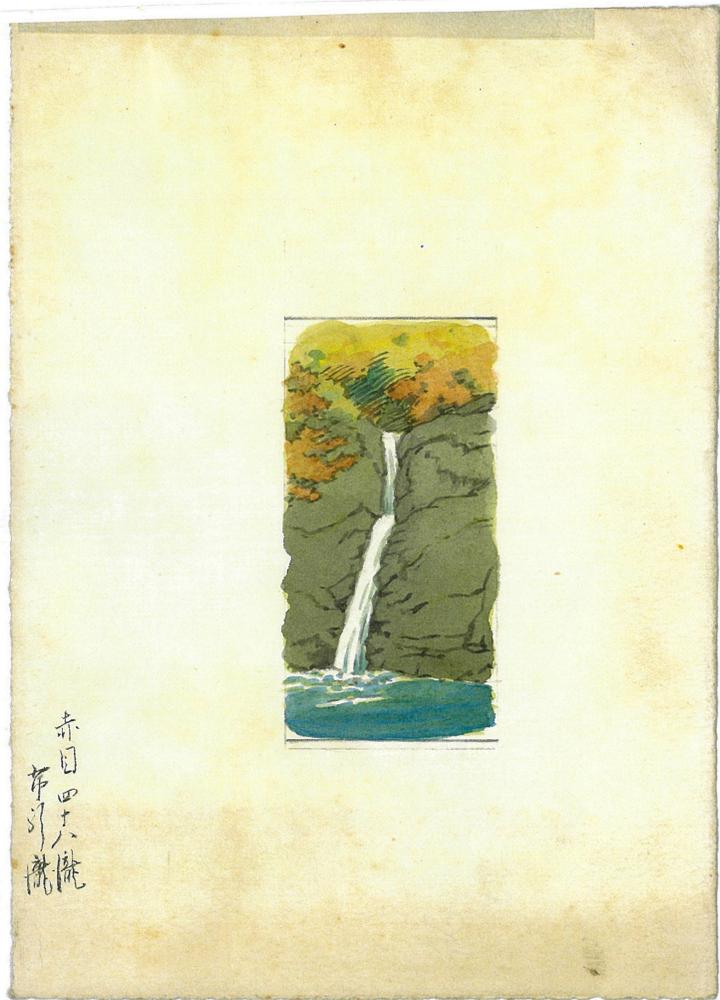
渡辺版初日カバー追記（4）

第四回目は通常切手24円の平等院の絵で和紙に丁寧に描かれている。同切手の小型シートにも用いられているが、小型シートのカバーには空がやや赤みがかかっている。もう1図はたまたま手元にあったが赤目四十八滝の不採用にされた作品が残っていたので参考のため表示する。

秋吉 誠二郎



通常切手24円の和紙に描いた巴水の自筆原画



赤目四十八滝
本河

採用されなかった赤目四十八滝の原画が残っていた